

心躍る華やかな名曲で新年を！



指揮：高関 健
(富士山静岡交響楽団 首席指揮者)

©K.Miura



ピアノ：高木竜馬*

2018年
グリーク国際ピアノコンクールで
優勝&聴衆賞受賞に続き
7つの国際コンクールで
優勝した若き俊英！

©池上夢貢

2024年 ニューイヤーコンサート in 長野 & 伊那



管弦楽：富士山静岡交響楽団

モーツァルト／歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」序曲 K.588

グリーグ／ピアノ協奏曲 イ短調 op.16 *

ヨーゼフ・シュトラウス／ポルカ・マズルカ「とんぼ」 op.204

エドゥアルト・シュトラウス／カルメン・カドリユー op.134

ヨハン・シュトラウス2世／

喜歌劇「こうもり」序曲

ワルツ「春の声」 op.410

歌劇「騎士バズマン」 op.441 より「チャルダッシュ」

ワルツ「美しく青きドナウ」 op.314



長野公演 1/7 日 14:00開演
(13:00開場)
ホクト文化ホール 中ホール
(長野県県民文化会館)

伊那公演 1/8 月・祝 14:00開演
(13:00開場)
長野県伊那文化会館 大ホール

チケット

各公演 全席自由 3,000円 (税込)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※車椅子席をご希望の方は事前に公益財団法人富士山静岡交響楽団までご連絡ください。

チケット発売 10月11日(水) 10:00～

両公演 【電話・WEB】カンフェティ
TEL0120-240-540
(平日 10:00～18:00)



【WEB】
イベントナガノ



1/7 長野公演 【窓口】ホクト文化ホール (9:00～17:00/月曜定休)
キッセイ文化ホール (9:00～17:00/火曜定休)

1/8 伊那公演 【窓口・電話】長野県伊那文化会館
TEL0265-73-8822 (9:00～17:00/月曜定休)
【窓口】キッセイ文化ホール (9:00～17:00/火曜定休)

企画運営
お問合せ

公益財団法人 富士山静岡交響楽団

TEL054-203-6578 (平日 9:30～17:30)

主催：公益社団法人日本オーケストラ連盟、公益財団法人富士山静岡交響楽団

共催：長野県伊那文化会館(伊那公演)

協力：アルプス中央信用金庫 ニシサワ

助成：



文化庁文化芸術振興費補助金
(統括団体による文化芸術需要回復・
地域活性化事業(アートキャラバン2))
独立行政法人日本芸術文化振興会

ごあいさつ

皆様、こんにちは！私は、長野県文化振興事業団の長野県伊那文化会館 館長を務めていた宮澤です。
伊那文化会館退任後、富士山静岡交響楽団の専務理事に就任しました。
この度は、当時お世話になった長野市、伊那市でのニューイヤーコンサートを開催させていただくことになりました。
両市の皆様にぜひ当団の素晴らしさを知っていただき、新春を大いに楽しんでいただければ幸いです。
お世話になった皆様にお目にかかれるのを今から楽しみにしています。

公益財団法人 富士山静岡交響楽団 専務理事 宮澤 敏夫



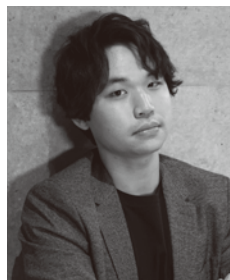
「オーケストラ・キャラバン」は、文化庁のアートキャラバン2（統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業）により開催されます。
新型コロナウイルス感染症によって、芸術に触れる機会が遠のいた人々に再び芸術を鑑賞する喜びを体験していただくとともに、文化芸術の質の向上や重要性和魅力の発信を目的として、全国各地で開催されます。
繊細な最弱音から迫力ある最強音まで、オーケストラの多彩な楽器が奏でる「生」の音楽の魅力をお楽しみください。
みなさまのご来場を心よりお待ちしております。



©K.Miura

高関 健<指揮> Ken Takaseki, conductor

サンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会で聴衆や楽員から大絶賛を受けるなど海外への客演も多く、ミッシェル・マイスキー、イツァーク・パールマン、ギドン・クレーメル、ピエール・ブーレーズ等の世界的ソリストや作曲家、特にマルタ・アルゲリッチからは3回の共演を通じて絶大な信頼を得る、緻密なスコアの分析からスケールの大きな音楽を作り出す名匠。国内主要オーケストラで重職を歴任し、現在東京シティ・フィル常任指揮者、仙台フィル常任指揮者、富士山静岡交響楽団首席指揮者。
オペラでも新国立劇場やウラジオストクとサンクトペテルブルグでの團伊玖磨「夕鶴」、大阪カレージオペラでのプリテン「ピーター・グライムズ」、新国立劇場公演ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」とチャイコフスキー「イオランタ」などを指揮、作品の魅力を存分に伝えて高い評価を得ている。1977年カラヤン指揮者コンクールジャパン、1984年ハンス・スワロフスキー国際指揮者コンクール優勝。第4回渡邊曉雄音楽基金音楽賞、第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第50回サントリー音楽賞受賞。NHK等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活躍が続けている。 twitter.com/KenTakaseki



©池上夢貴

高木 竜馬<ピアノ> Ryoma Takagi, piano

第16回エドヴァルト・グリーグ国際ピアノコンクールにて優勝及び聴衆賞を受賞し一躍世界的に脚光を浴びる。その他にも第26回ローマ国際ピアノコンクールなど7つの国際コンクールで優勝。オスロフィル、ベルゲンフィル、ウクライナ国立フィル、ウィーン室内管、東京フィル、東京交響楽団等のオーケストラと、アンドレア・パッティストーニ、エドワード・ガードナー、ハンス・グラーフ、小林研一郎、秋山和慶、尾高忠明、高関健、佐渡裕等の指揮で共演。ウィーン楽友協会やシェーンブルン宮殿等の世界各地の著名なホールで演奏するなど広範な演奏活動が続いている。NHK総合テレビ「ピアノの森」では雨宮修平メインピアニスト役で出演した他、TV「題名のない音楽会」などメディアや音楽祭への出演多数。令和5年4月より京都市立芸術大学の専任講師に就任。

富士山静岡交響楽団 Mt. Fuji Philharmonic Orchestra

2020年11月、いずれもNPO法人であった静岡交響楽団（創立1988年）と浜松フィルハーモニー管弦楽団（創立1998年）が合体し、2021年4月より一般財団法人「富士山静岡交響楽団」として県下全域に密着した演奏活動を継続、2022年4月より公益財団法人の認可を受け、財政基盤の強化と更なる演奏力の向上に向けて大きく前進が続いている。静岡県内唯一の常設プロオーケストラとして、定期演奏会、企業協賛特別演奏会を始め、まちかどコンサート、病院、老人福祉施設、こども園などへのアウトリーチ、また学校向けの音楽鑑賞教室など、大小合わせた演奏会は年間150回を数え、名実ともに静岡県を代表するオーケストラとして地域の音楽文化の普及と向上に貢献している。2018年から高関健氏がミュージックアドバイザーとして参画、2021年から首席指揮者として引き続き演奏力の向上に力を注いでいる。



SNSで
最新情報を発信中！



ホクト文化ホール (長野市若里1-1-3)



電車の場合

- JR長野駅東口から徒歩約10分



バスの場合

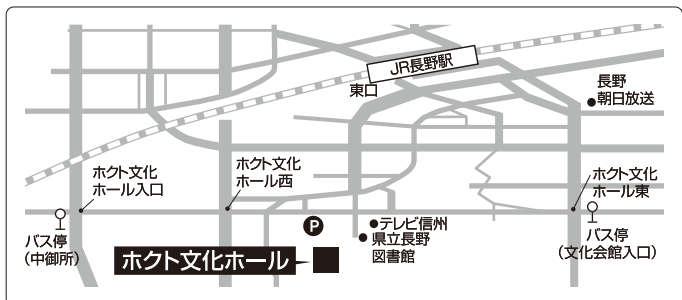
- JR長野駅善光寺口から、2番乗り場から日赤方面行き、犀北団地循環、「中御所」下車（乗車時間約4分）、会館まで徒歩約5分
- JR長野駅東口から、21番乗り場から日赤線、「文化会館入口」下車（乗車時間約3分）、会館まで徒歩約5分



車の場合

- 上信越自動車道 長野ICより約30分

駐車場は限りがあるので、
公共交通機関ご利用ください。



会場へのアクセス



電車の場合

- JR飯田線「伊那市」駅下車、伊那市駅より徒歩20分またはタクシーで約5分



車の場合

- 中央自動車道「伊那」インターより約15分
- 中央自動車道「小黒川」スマートインターより約5分
- 中央自動車道「駒ヶ根」インターより約25分

駐車場は春日公園第1～第4駐車場（収容台数590台）がございしますが、陸上競技場等、近隣の施設と共同使用になります。

